

**République Algérienne Démocratique et Populaire Ministère
de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**

Université Ferhat Abbas Sétif 1

Institut d'Architecture et des Sciences de la Terre

Département d'Architecture



Université Ferhat Abbas Sétif 1

MEMOIRE POUR L'OBTENTION DU DIPLOME DE MASTER 2 EN ARCHITECTURE

DOMAINE : ARCHITECTURE, URBANISME ET METIERS DE LA VILLE

OPTION : patrimoine architectural

T h è m e :

Revitalisation d'un centre historique

Le centre ville de SETIF

Présenté par :

DEHBI Saleh

HAKIMI Abdelkarim

Encadré par :

Dr.dahbi sara

Membre de jury :

- Président :Mr RAHMANE Yacine

- Examineur : Mr HARKAT Naim

Promotion :2023/2024

Resumé :

L'étude se concentre sur la réhabilitation et la revitalisation du centre historique de Sétif, en Algérie, en mettant en avant l'importance cruciale de la conservation du patrimoine précisément el harat vue que le patrimoine est qu'il constitue un lien tangible avec notre histoire et notre culture, offrant ainsi une continuité entre le passé, le présent et le futur. Elle commence par une exploration approfondie du contexte historique et culturel de la ville, soulignant la richesse de son héritage architectural et les défis contemporains auxquels elle est confrontée, tels que la dégradation des bâtiments historiques. Ensuite, elle analyse en détail les stratégies mises en place pour la préservation et la rénovation du patrimoine urbain, incluant les initiatives de conservation des structures historiques, les projets de réhabilitation urbaine et l'implication des acteurs locaux spécialement les architectes .

Mots clés : revitalisation , réhabilitation ; harat ; patrimoine

Abstract :

The study focuses on the rehabilitation and revitalization of the historic center of Sétif, Algeria, emphasizing the crucial importance of preserving the heritage, particularly El Harat, as heritage constitutes a tangible link to our history and culture, offering continuity between the past, present, and future. It begins with an in-depth exploration of the historical and cultural context of the city, highlighting the richness of its architectural heritage and the contemporary challenges it faces, such as the degradation of historical buildings constraints. The study then analyzes in detail the strategies implemented for the preservation and renovation of urban heritage, including initiatives for conserving historical structures, urban rehabilitation projects, and the involvement of local actors specifically the architects.

Mots clés : revitalisation , rehabilitation ; harat ; heritage

ملخص:

تركز الدراسة على إعادة تأهيل وإحياء المركز التاريخي لمدينة سطيف في الجزائر، مع تسليط الضوء على الأهمية البالغة للحفاظ على التراث، وخاصة الحارة، حيث يُعد التراث رابطاً ملموساً مع تاريخنا وثقافتنا، مما يوفر أساساً لربط بين الماضي والحاضر والمستقبل. تبدأ الدراسة باستكشاف عمق للتراث التاريخي والثقافي للمدينة، مسلطة الضوء على ثرائها المعماري والتحديات المعاصرة التي تواجهها، مثل تدهور المباني التاريخية. ثم تحلل الدراسة بالتفصيل

Sommaire :

Chapitre 1 : Introductif.....	02
Introduction générale.....	02
problématique	03
Hypothèse	04
Structure du mémoire.....	05
Chapitre 2 : conceptuel.....	07
Patrimoine	07
Harat.....	09
Revitalisation.....	13
Réhabilitation	14
Reconversion	15
Analyse historique.....	15
Analyse fonctionnelle	16
Approche typo-morphologique.....	17
Approche paysagère.....	18
Approche anthropospatiale.....	18
Chapitre 3 : analytique.....	20
Introduction.....	20
Motivation du choix de site.....	20
Analyse historique.....	21
Morphogénèse	24
Analyse sensible.....	26
Parcours commenté.....	29
Témoins	30
Interprétations	31
Questionnaire	32
Conclusion du questionnaire	45
Chapitre 4 : avant projet.....	49
Introduction.....	49
Motivation du choix de thème.....	49

Analyse des exemples	50
Conclusion	61
Tableau referenciel.....	62
Chapitre 5 : projet.....	66
Plan d'action.....	66
La démarche de l'idée du projet.....	67
Le projet	71