REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE FERHAT ABBAS SETIF 1
INSTITUT D'ARCHITECTURE ET DES SCIENCES DE LA TERRE
DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

Université Ferhat Abbas Sétif 1

Mémoire de Master

DOMAINE : ARCHITECTURE, URBANISME ET METIERS DE LA VILLE
FILIERE : ARCHITECTURE
Spécialité : ARCHITECTURE

Thème :

Loisir et technologie comme aménités urbaines : projet d'un complexe de loisirs à EL HIDHAB Sétif.

Présenté par : ALEM Roumaissa

AZIZI Ibtihel Yasmine

Encadré par : Dr KHARCHI Oussama

Membres du jury :

Président :
Examinateur :
Examinateur :

2022/2023

Résumé

Le présent mémoire de notre projet de fin d'études s'inscrit dans le cadre de la thématique « architecture urbaine » et se focalise sur la place des aménités urbaines dans les nouvelles extensions de la ville de Sétif, plus particulièrement les loisirs et le recours aux nouvelles technologies dans le divertissement. Il est aussi question de renforcer la centralité émergeante de la cité EL-HIDHAB. Enfin, il s'agit de proposer une composition urbaine, inspirée de l'ilot ouvert, et une architecture contemporaine pour marquer notre époque et rompre avec les modèles en cours depuis les années 1970.

Mots clés : Architecture urbaine, loisirs, nouvelles technologies, ilot ouvert, architecture contemporaine.

Abstract

This dissertation is part of the master's degree in «urban architecture» and focuses on the question of urban amenities in the new expansions of the city of Sétif, specifically leisure activities and the use of new technologies in entertainment. It also aims to strengthen the emerging centrality of the EL-HIDHAB district. Finally, it is about proposing an urban composition, inspired by the open block concept, and a contemporary architecture to reflect our era and break away from the prevailing models since the 1970s.

Keywords: Urban architecture, leisure, new technologies, open block, contemporary architecture.

ملخص

المذكرة الحالية لمشروعنا الختامي تأتي في إطار موضوع « الهندسة المعمارية الحضرية»، وتركز على دور وسائل الراحة الحضرية في التوسعات الجديدة لمدينة سطيف ، ولا سيما الترفيه واستخدام التكنولوجيا الجديدة في الترفيه. كما يتعلق الأمر بتعزيز المركزية الناشئة لحي الهضاب. وأخيرًا، اقترَاح تكوين حضري، مستوحى من التجزئة المفتوحة، و عمارة معاصرة لتحقيق تأثير في عصرنا والابتعاد عن النماذج السارية منذ السبعينيات.

الكلمات المفتاحية : العمارة الحضرية ، الترفيه، التكنولوجيا الجديدة ، التجزئة المفتوحة، الهندسة المعمارية المعاصرة.

Table des matières

Remerciements et dédicaces

Résumé

Table des matières

CHAPITRE INTRODUCTIF

Introduction générale **1**

Problématique **2**

Hypothèses **2**

Objectifs **3**

Motivation du choix de site **3**

Motivation du choix de thème **3**

Démarche suivie et structure du mémoire **4**

PARTIE 01 : APPROCHE THEORIQUE **5**

Chapitre 1 : **5**

Loisir **5**

Définitions **5**

Les « grands » temps de loisir **6**

Le loisir quotidien : 6

Le loisir hebdomadaire : 6

Le loisir saisonnier : 6

Le loisir à travers l'histoire **6**

Les fonctions de loisir **6**

Les types du loisir **7**

Les avantages du loisir **8**

La technologie **8**

Définitions **8**

La technologie et les jeux **9**

La réalité virtuelle **9**

Définitions **9**

Histoire de la réalité virtuelle **10**

Le développement de la réalité virtuelle à travers le temps 10

Les objectifs de la réalité virtuelle **11**

Les espaces de jeux en réalité virtuelle *(vr games*) **12**
Espace warehouse-scale : 12
Espace room-scale : 13
Espace box : 13
Aménités urbaines **13**
Chapitre 2 : **14**
L'architecture urbaine **14**
Définition **14**
L'espace urbain **14**
Définitions **14**
Les caractéristiques de l'espace urbain **14**
Les types de l'espace urbain **15**
Les centre-ville : 15
Les quartiers résidentiels : 15
Les quartiers industriels : 15
Les banlieues : 15
Les zones touristiques : 15
L'espace public **15**
Définitions **15**
Les échelles de l'espace public **16**
Les types d'espace public **17**
Le jardin public : 17
La rue : 17
Le boulevard : 17
L'esplanade : 17
Le parc urbain : 18
Les rôles de l'espace public **18**
l'ilot ouvert **18**
Le concept de l'ilot ouvert **18**
Les trois âges de l'urbanisme **18**
L'âge I : 18
L'âge II : 19
L'âge III : 20

Les principes de l'ilot ouvert **21**
L'architecture contemporaine **21**
Définition **21**
Les caractéristiques de l'architecture contemporaine **22**
Architectes célèbres de l'architecture contemporaine **22**
Les principaux courants contemporains **24**
Le courant postmoderne 24
L'architecture écologique ou durable 25
L'architecture high-tech 26
Le déconstructivisme 27
PARTIE 02 : APPROCHE ANALYTIQUE **5**
Introduction **28**
Chapitre 03 :Présentation de la wilaya et de la ville de Sétif **28**
Aperçu historique sur Sétif **30**
L'époque précoloniale 30
L'époque coloniale 30
L'époque postcoloniale 31
Données climatiques **31**
..... **32**
Les entrées de la ville de Sétif **32**
Chapitre 04 : Présentation du périmètre d'étude **32**
Situation **33**
Les limites **33**
Les points de repères **33**
La population et les habitations **34**
Chapitre 05 : Analyse du site d'intervention **34**
Situation **34**
L'accès au site d'intervention **34**
Les limites **35**
La topographie du site **36**
Approche typo-morphologique **38**
Réseaux viaire 38
Système parcellaire 38

Rapport du bâti et non bâti 39
Découpage des ilots 39
Nature des tissus 39
Approche paysagère 40
Paysage urbain du site 41
Gabarit et contexte immédiat 41
Etude de l'ensoleillement 42
Les vents 43
Direction du vent 44
Rose des vents 44
Approche fonctionnelle 45
La circulation mécanique 45
Circulation piétonne 45
Equipement structurants 46
Synthèse 46
Chapitre 06 :Analyse des exemples 48
Exemple 01 : le parc de la villette 48
Fiche technique 48
Description 48
Conception et composition 51
Synthèse 52
Exemple 02 : Le parc d'attractions de Sétif 53
Fiche technique 53
Description: 53
Conception et composition 54
Synthèse 54
Exemple 03 : Park Mall Sétif 55
Fiche technique 55
Description 55
Conception et composition 56
Synthèse 58
PARTIE 03 : APPROCHE PROJECTUELLE 59
Introduction 58

Le questionnaire 58
Chapitre 07 : Les alternatives 64
Alternative 01 : la composition autour d'un espace central 64
Alternative 02 : la conception en respectant la servitude 65
Alternative retenue : l'ilot ouvert 67
Chapitre 08 : La genèse du projet 68
La programmation 69
La Cité des sciences et de l'industrie 69
Le kids space 70
L'hôtel 71
Indoor skydiving and outdoor escalation building 72
L'aqua parc 72
Le circuit de karting 73
Le VR Center 74
Exemple de centre de réalité virtuel : Hub Zero 74
Les différents espaces de Hub Zero 74
Les normes des salles de jeux VR 76
Présentation de *VR CENTER* 77
Programme 77
Conclusion générale 78
Bibliographie
Tables des figures