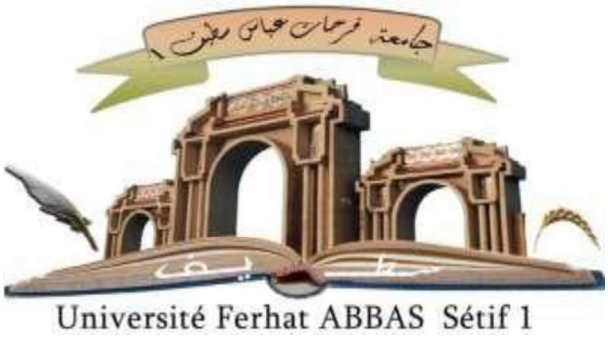
REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE FERHAT ABBAS SETIF-1
INSTITUT D'ARCHITECTURE ET DES SCIENCES DE LA TERRE DEPARTEMENT DE L'ARCHITECTURE



MEMOIRE DE MASTER

DOMAINE : AUMV.

Filière : Architecture.

Spécialité : architecture coloration patrimoine architectural et urbain.

THEME :

REVALORISATION DE HARAT EL KHAYAT DANS LE CENTRE VILLE DE SETIF

Présenté par :

MAOUCHE MOUHAMED ABD SAMED

Encadré par :

Mr. ALIKHODJA Nadir.

Mme. BOUSNINA Mounia.

Promotion : 2022/2023

sommaire :

CHAPITRE I : Introductif 1
I.1Introduction Générale 1
I.2.Problématique : 2
I.3.Les Hypothèses : 3
I.4.Les objectifs : 3
I.5.Méthodologie de travail : 3
La première étape : approche théorique : 3
La deuxième phase : Méthode d'analyse : 3
La troisième phase : l'intervention & la conception de l'idée de projet : 3
CHAPITRE II : Approche Thématique : 4
II.1.Description du thème 4
II.2.Définitions et concepts : 4
II.2.1Définition de patrimoine 4
II.2.2Les types de patrimoine 5
II.2.3L'Habitat : 6
II.2.4L'Habitat Colonial : 6
II.2.5 La Harat : 6
II.3Typologie d''interventions: 6
II.3.1La Reconversion 6
II.3.2La réhabilitation 6
II.3.3La rénovation 6
II.4.Les exemples bibliographiques en rapport avec le thème (LaHarat) : 7
II.4.1 Riad jmya : 7
II.4.2 Riad dar moulay ali : 9
Conclusion : 11
CHAPITRE III : Chapitre Analytique : 12
III.1Introduction : 12
III.2Présentation de l'air d'étude 12
III.2.1Situation de l'aire d'étude : 12
III.2.2Les points de repère : 13
III.2.3Voirie et accessibilité : 14
III.2.4Les plans : 15
III.2.5Les coupes : 16
III.2.6La façade : 18
III.2.7La volumétrie 18

III.3 Approche Historique 19
III.3.1Historique de l'air d'étude : 19
III.3.2Historique de l'objet d'étude : 25
III.4Les éléments de permanence 23
III.4 Approche Morphologie : 24
III.4.1Découpage des ilots : 24
III.4.2Bâti et non bâti de l'ilot : 26
III.4.3Bâti et non bâti de parcelle : 26
III.4.4Les voies : 27
III.4.5 Façades Urbaines : 27
III.4.6 Rabattement : 27
III.4.7Plan de toiture : 31
III.4.8Étude des plans : 32
III.4.9Analyse de façade : 34
III.4.10Matériaux de construction : 35
III.1.1État du bâti : 36
III.4.12Référentielle architecturale : 37
III.Synthèse de l'approche morphologique : 38
IV.Partie intervention : 39
IV.1Plan d'action : 39
IV.1.1Choix du projet : co-working 39
IV.1.2Les éléments gardée dans le projet : 41
IV.2Exemple bibliographique en rapport avec l'intervention : 42
IV.2.1Coworking Space SP245 / Oficina Conceito Arquitetura : 42
IV.2.2CDLE Offices / R-Zero : 47
IV.3 Identification du projet : 51
IV.4 les intentions du projet : 51
IV.5 concepts liés à la l' identification de la nature de l'intervention : 52
IV.6 programme spatial et surfacique : 53
IV.7 La démarche de projet : 53

Résumé

Dans la ville de Sétif, comme dans de nombreuses autres villes algériennes, il existe un centre-ville avec une zone historique qui constitue un **patrimoine urbain** précieux. Ce quartier se distingue par son architecture et représente un lieu symbolique de l'identité locale et régionale, témoignant de l'époque coloniale de l'Algérie avec ses larges rues et ses bâtiments hérités de la période française.

Notre étude se concentre en particulier sur l'un des types **d'habitat** « **La Harat** ". Nous avons pris l'exemple de Harat Khayat, afin de comprendre les raisons qui ont conduit à l'abandon de ces bâtiments et à la détérioration de leur état. Nous conclurons en proposant un plan d'intervention et de programmation comme solution alternative à ce problème.

Mots clés : Patrimoine urbain / Habitat / La Harat

ملخص

في مدينة سطيف ، كما هو الحال في العديد من المدن الجزائرية الأخرى ، يوجد مركز مدينة به منطقة تاريخية تشكل تراثا حضريا قيما. تتميز هذه المنطقة بهندستها المعمارية وتمثل مكانا رمزيا للهوية المحلية والإقليمية ، مما يدل على الحقبة الاستعمارية للجزائر بشوارعها الواسعة ومبانيها الموروثة من الفترة الفرنسية.

تركز دراستنا بشكل خاص على أحد أنواع المساكن "الحارة". أخذنا مثال حارات خياط ، من أجل فهم الأسباب التي أدت إلى التخلي عن هذه المباني وتدهور حالتها. وسنختتم باقتراح خطة للتدخل والبرمجة كحل بديل لهذه المشكلة.

الكلمات المفتاحية: التراث العمراني / المسكن / الحارة