

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique



UNIVERSITE FERHAT ABBAS – SETIF 1

INSTITUT D'ARCHITECTURE ET DES SCIENCES



DE LA TERRE

DEPARTEMENT ARCHITECTURE

MEMOIRE DE MASTER

DOMAINE : SCIENCE & TECHNOLOGIE

FILIERE: ARCHITECTURE

OPTION: PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET URBAIN

Thème

**Restitution du quartier Lalahoum à la casbah d'Alger:
entre exigence de l'ancien et du nouveau**

Présenté par :

MECHICHE Rania

Encadré par :

ZEGHLACHE Hamza

OMARI Assia

Promotion : Octobre 2015

Jury de soutenance :

Président : Mr DEROUEZ, Professeur, Université Ferhat Abbas

Encadreur : ZEGHLACHE Hamza, Professeur , Université Ferhat Abbas

Co-Encadreur : OMARI Assia , Architecte , Université Ferhat Abbas Sétif

Examineur 1: Mr MEDDOUR, Professeur, Université MENTOURI, Constantine

Examineur 2: Mr BOUAEM.S, Architecte

TABLE DES MATIERES

APPROCHE INTRODUCTIVE

I- INTRODUCTION	I
II-PROBLEMATIQUE	II
III- OBJECTIFS ET INTENTIONS DE RECHERCHE	III
VI- METHODOLOGIE ADOPTEE	VI
V-STRUCTURE DU MÉMOIRE	VI

CHAPITRE I: APPROCHE THEMATIQUE

I-1- Un patrimoine mondial en danger	1
I-2- Un lieu sacré en négociation urbaine	2
I-3- Définition des notions	3

CHAPITRE II: APPROCHE ANALYTIQUE

II-1- Présentation cartographique de l'objet d'étude à l'échelle de la ville	8
II-1-1 Situation géographique	8
II-1-2 Superficie	8
II-1-3 Population	9
II-1-4 Découpage selon l'OGEBC	10
II-1-5 Relief	10
II-1-6 Evolution historique de la casbah d'Alger	11
II-1-6-1 Période punique	
II-1-6-2 Période romaine	
II-1-6-3 Période arabo-berbère	
II-1-6-3 Période ottomane	
II-1-6-3 Période arabo-berbère	

II-1-6-3 Période française	
II-1-6-6 Etat actuel	
II-2- Localisation et présentation cartographique de l'objet d'étude à l'échelle du quartier.....	12
II-2-1 Situation géographique	12
II-3- Justification du choix d'études	13
II-4- Lecture critique de l'aire d'étude	13
II-4-1 Approche historique	
II-4-1-1 Période romaine	
II-4-1-2 Période arabo-berbère	
II-4-1-3 Période ottomane	
II-4-1-4 Période française	
II-4-1-5 Etat actuel	
II-4-2 Approche morphologique	14
II-4-2-1 Lecture du système parcellaire	
II-4-2-1 Lecture du système viaire	
II-4-2-1 Lecture du système bâti	
II-4-3 Approche socio-économique et fonctionnelle	19
II-4-3-1 Densité	
II-4-3-2 Equipements	
II-4-3-3 Activités et commerces	
II-4-4 Approche perceptuelle et paysagère	20
II-4-4-1 Les points de repère	
II-4-4-2 Hiérarchisation séquentielle	

II-4-5 Approche anthrop-spatiale	22
II-4-5-1 Espace de regroupements et pratiques quotidiennes	
II-4-5-2 Flux mécanique et piéton	
II-4-6 Valeurs patrimoniales	23
II-4-6-1 Valeurs historiques	24
II-4-6-2 Valeurs d'usage pratique	24
II-4-6-3 Valeurs d'une importances physique exceptionnelles	24
II-5 Synthèse	25
II-6- Lecture d'un exemple de référence	27
II-6-1 Définition du foyer de charité à Tressaint	28
II-6-2 Organisation spatial du foyer de charité à Tressaint	29
CHAPITRE III : RESULTAT ET PROPOSITIONS	
III-1- Scénario d'interventions	30
III-2- Plan de masse	31
III-3- Démarche conceptuelle	32
CONCLUSION	36
ANNEXES	37
BIBLIOGRAPHIE	46

ملخص:

لقد تجلى الاحتلال الاوروبي عشوائيا في البلدان التي غزاها ببناء مراكز حضرية كبيرة على غرار مطابق للمراكز الموجودة في المدن الاوروبية، وكان لذلك اثر تهيمش للسكان والاحياء الاصليين، مما جعلها اماكن محفوظة في الذاكرة مع مرور الوقت . وتعتبر ظاهرة التهيمش مصدر كل المشاكل التي ظهرت اثر الحفاظ على هذه المناطق، مثل: قصبية الجزائر، التي اخترناها كموضوع دراسة، و نحن نسعى جاهدين لاطهار هذه الذاكرة من خلال تحليل الاشكال المعمارية و الحضارية في كلتا المساحتين الحضريتين وهذا في وجود المشكل الوحيد لاعادة النظر في تكوين متناغم من تعاشيها

الكلمات مفتاحية: المراكز الحضرية ، التهيمش ، اماكن الذاكرة ، الحفظ، القصبية ،الجزائر ،التكوين المتناغم

Mster's thesis:**Name :** MECHICHE**First name :** Rania**Directed by :** ZEGHLACHE Hamza**Abstract:**

The European colonial occupation is still apparent in colonized regions, because of the construction of large urban centers modeled on the cities of the European metropolises, and whose traces can be seen today. This construction had the effect of marginalizing indigenous towns, which have become places whose memory requires protecting.

The phenomenon of marginalization of indigienous communities outside these construction is a major source of problems and hinders the preservation of these areas. One such area, the Casbah of Algiers, is the subject of this master's thesis. In particular, it will include an analysis of architectural and urban forms of the two urban spaces, with the aim of rethinking a harmonious configuration for their coexistence.

Key words: urban centers, marginalization, memory's places, protected, casbah, Alger, harmonious configuration

Mémoire de master :**Nom:** MECHICHE**Prénom:** Rania**Encadreur:** ZEGHLACHE Hamza**Résumé :**

L'occupation coloniale européenne s'est notoirement illustrée dans les contrées conquises par la construction de grands centres urbains calqués à l'identique aux villes de la métropole. Ce qui a eu pour effet la marginalisation des citées autochtones devenues au fil du temps des lieux de mémoire à sauvegarder .

Ce phénomène de marginalisation est à l'origine de toute la problématique que pose la préservation de ces espaces à l'instar de la casbah d'Alger que nous avons retenue comme cas d'école et que nous nous efforçons à exposer dans ce mémoire. Pour se faire, une analyse des formes architecturales et urbanistiques des deux espaces urbains s'impose , ceci dans l'unique souci de repenser une configuration harmonieuse de leur coexistence.

Mots clés : centres urbains, marginalisation, lieux de mémoire, sauvegardé, casbah, Alger, configuration harmonieuse