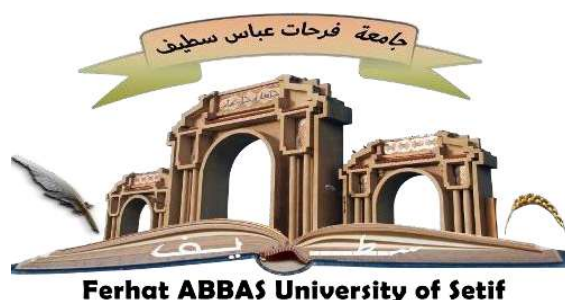


République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche Scientifique
Université Ferhat Abbas Sétif -1-
Institut d'architecture et des sciences de la terre
Département d'architecture



Mémoire de fin d'étude en vue de l'obtention du diplôme de Master

Domaine : Architecture, urbanisme et métiers de la ville (AUMV)

Filière : Architecture

Option : Patrimoine

Thème

**Hôtel de France à Sétif : la pensée architecturale pour la
valorisation et la patrimonialisation,
(nouvelles visions sur les champs d'interventions).**

Présenté par :

DAHBI AHMED

Encadré par :

Dr. CHAIB HICHEM.

Promotion 2024 /2025

Sommaire :

Thème.....	1
Remerciement.....	2
Dédicaces.....	3
Sommaire.....	4
Liste des figures.....	6
I.1 Introduction.....	11
I.2 Structure de projet.....	12
I.3 Les objectifs	13
I.4 Définition des mots clés.....	14
I.5 La problématique	22
I.6 Les hypothèses	24
I.7 Description du thème	25
I.8 Les exemples.....	26
I.9 Définition d'approche et d'analyse.....	34
- CHAPITRE ANALYTHIQUE.....	40
1.1 Situation de l'aire d'étude par rapport Intra-muros	41
1.2 Point de repère du centre-ville	42
1.3 Limite de l'aire d'étude	43
1.4 point de repères de contexte immédiat.....	44
1.5 accessibilité de l'aire d'étude	45
1.6 Les façades urbaines.....	46
1.7 Analyse de façade.....	48
1.8 les coupes sur la voie	50
1.9 L'axonométrie	51
1.10 Histoire de l'hôtel.....	52
-CHAPITRE AVANT PROJET.....	54
2.0 Description du l'hôtel.....	55
2.1 plans initiales	56
2.2 Façades initiales.....	58

2.3	Les façades urbaines et gabarits de l'îlots.....	59
2.4	Les activités	61
2.5	Synthèse morphologique	62
2.6	Types de couvertures.....	63
2.7	Les vocations	64
2.8	Approche sensible	65
3.1	Approche programmatique.....	66
3.2	Les plans actuelles.....	67
3.3	l'état actuelle du l'hôtel	72
3.4	Les organigrammes	78
	-CHAPITRE PROJET	81
4.1	Les plans	82
4.2	Les façades	85
4.3	Les axonométries de l'hôtel	86

Conclusion :

Restauration et Revalorisation de l'Hôtel de France : Un Levier pour Sétif :

La préservation de l'Hôtel de France est cruciale pour Sétif. Cet édifice, emblème architectural et historique, ne doit pas être oublié. Sa restauration et sa revalorisation sont un enjeu majeur pour sauvegarder le patrimoine culturel de la ville, tout en stimulant son développement socio-économique.

Mon approche se concentre sur deux objectifs principaux :

- *Garder la valeur historique et patrimoniale de l'hôtel de France.

- *appliquer les interventions proposées pour atteindre les objectifs patrimoniaux

Et stimuler le développement économique grâce à l'intégrations des nouveaux

Visions architecturales.