

Université Ferhat Abbas-Sétif 1
Institut d'Architecture et des sciences de la terre
Département d'architecture

جامعة فرحات عباس - سطيف 1
معهد الهندسة المعمارية وعلوم الأرض
قسم الهندسة المعمارية

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique



Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplôme
De master en architecture
Option : Architecture

THÈME :

Pour une architecture de guérison.

Refuge de désintoxication à Sétif

Présenté par :

Keddad Hadil

Achouri Rekia

DEVANT LE JURY

Encadreur : Baziz Nassima

MCA

Université de Sétif1

Assistante : Talbi Amira

Vacataire

Université de Sétif1

Président : Beddar.A

Classe

Université de Sétif1

Examineur : Bendada,

Classe

Université de Sétif1

Examineur : Harche A

Classe

Promotion : 2023/2024

Table des matières :

Parti 1. Partie introductive	
1 1. Introduction	1
1 2. Problématique	1
1 3. Hypothèses de travail	2
1 4. Objectifs	2
1 5. Plan de travail	3
1 6. Protocole d'enquête	3
Parti 2. Compréhension des addictions.....	3
Chapitre I. Présentation de l'addiction	7
2.I 1. Dépendance et addiction, quelle différence?.....	7
2.I 2. Types d'addictions.....	7
2. II.1 : Les addictions comportementales	8
2. II.2 : Les addictions physiques.....	8
2.I 3. Causes et impacts des addictions	8
2.I 4. Les effets physiques de l'addiction	9
2.I 5. Les effets psychiques de l'addiction:	9
2.I 6. Les effets socio-économique:.....	10
Chapitre II. Prise en charge des addictions	11
2. II.3 : Les centres de désintoxication	11
2. II.4 : Les modes de traitement et les espaces architecturaux	12
2. II.5 : Prise en charge sensorielle	12
2. II.6 : Espace bien-être:.....	16
2. II.7 : Synthèse	17
Chapitre III. L'addiction en Algérie/ Sétif	18
2.III 1. État du lieu en Algérie	18
2.III 2. L'état de lieu en Sétif	19
2 .III 3. Situation des centres désintoxication :.....	20
Chapitre IV. Analyse des exemples.....	21
.IV 1.2 Grille d'analyse	21
2.IV 2. Centre de réhabilitation Groot Klimmenda	23
2.IV 3. Al Amal psychiatric Hospital.....	24
2.IV 4. Sister Margaret Smith Addictions Treatment Center	25
Parti 3. Analyse de site	27
3. 1. Motivations de choix de site:.....	28

3. 2.	Situation	28
3. 3.	Origine et signification de Fermatou s:	29
3. 4.	limites et repères	29
3. 5.	Accessibilité et circulation	30
3. 6.	Les établissements de santé dans les environs	31
3. 7.	Caractérisation du site	32
3. 8.	Analyse socio-spatiale du jardin Larache	33
3. 9.	Analyse climatique	34
3. 10.	Analyse paysagère	35
Parti 4.	Programmation et conceptualisation	37
4. 1.	La programmation	38
4. 2.	Le programme	39
4. 3.	Organigramme général	42
4. 4.	Schéma d'organisation	43
4. 5.	Schéma de conceptualisation	44
4. 6.	Genèse du projet	45

Résumé

L'addiction est un problème qui touche le monde entier, sa prévalence ne cesse d'augmenter, et cette augmentation a considérablement touché l'Algérie ces dernières années. Face à cette croissance, l'Algérie déploie de grands efforts et prend des mesures juridiques et thérapeutiques pour faire face à cette crise. Quant aux toxicomanes, il s'agit d'une question sensible et honteuse pour le toxicomane, ce qui participe à compliquer l'initiative du traitement et conduit à la marginalisation de ce groupe.

Pour créer des centres de soins efficaces, notre objectif est d'intégrer des approches architecturales appropriées pour transformer l'environnement de soins en un outil thérapeutique. C'est pourquoi la conception des structures sensorielles est un élément essentiel de notre projet, garantissant des soins efficaces et humains pour les personnes aux prises avec des problèmes de toxicomanie. Les patients peuvent se rétablir sans se sentir rejetés, échanger avec les spécialistes ou entre addicts, ainsi qu'à interagir avec leur famille.

Pour atteindre ces objectifs, nous allons travailler sur le rôle de l'architecture dans le parcours de guérison à l'addiction, qui commence par un traitement médicamenteux, puis par la prise en charge psychologique, et enfin par une réhabilitation dans la société et une sensibilisation, tout cela sera mis en œuvre par un projet de refuge de désintoxication à Sétif.

Mots clés : Addiction et dépendance, Centre désintoxication, Espaces sensoriels, refuge, parcours de guérison

Abstract :

Addiction is a problem that affects the entire world because its prevalence continues to increase, and this increase has significantly impacted Algeria in recent years. Faced with this rise, Algeria is making great efforts and implementing legal and therapeutic measures to address this crisis. As for addicts, it is a sensitive and shameful issue for them, which makes them avoid disclosing it and taking the initiative for treatment. This leads to the marginalization of this group, which needs attention and treatment.

To create effective care centers, our objective is to integrate appropriate architectural approaches to transform the care environment into a therapeutic tool. That's why the design of sensory structures is a crucial element of our project, ensuring effective and humane care for people struggling with addiction issues. They can recover without feeling sick, spending their time having fluent conversations with specialists and each other, as well as interacting with their family, which is an integral part of the treatment. In addition to "learning a new passion" or hobby.

To achieve these objectives, we will work on the role of architecture in the recovery journey from addiction, which begins with medical treatment, followed by psychological care, and finally with rehabilitation in society and awareness, all of which will be implemented through a detoxification refuge in Sétif.

Key words : Addiction and dependency, Detoxification center, Sensory spaces, refuge, healing journey

المخلص:

الإدمان مشكلة تؤثر على العالم أجمع، ولا تزال نسبة انتشاره في تزايد، وقد أثرت هذه الزيادة بشكل كبير على الجزائر في السنوات الأخيرة. وأمام هذا النمو، تبذل الجزائر جهودا كبيرة وتتخذ الإجراءات القانونية والعلاجية لمواجهة هذه الأزمة. أما بالنسبة لمدمني المخدرات فهذه مسألة حساسة ومخزية بالنسبة للمدمن مما يساهم في تعقيد مبادرة العلاج ويؤدي إلى تهميش هذه الفئة.

لإنشاء مراكز رعاية فعالة، هدفنا هو دمج الأساليب المعمارية المناسبة لتحويل بيئة الرعاية إلى أداة علاجية. ولهذا السبب يعد تصميم الهياكل الحسية جزءا أساسيا من مشروعنا، مما يضمن رعاية فعالة وإنسانية للأشخاص الذين يعانون من مشاكل تعاطي المخدرات. يمكن للمرضى التعافي دون الشعور بالرفض، والتفاعل مع المتخصصين أو بين المدمنين، وكذلك التفاعل مع أسرهم.

ولتحقيق هذه الأهداف سنعمل على دور الهندسة المعمارية في رحلة التعافي من الإدمان، والتي تبدأ بالعلاج من المخدرات، ثم بالرعاية النفسية، وأخيرا بالتأهيل في المجتمع والتوعية، كل ذلك سيتم تنفيذه من خلال مشروع ملجأ لإزالة السموم. في سطياف

الكلمات المفتاحية: الإدمان والاعتماد، مركز إزالة السموم، المساحات الحسية، الملجأ، رحلة الشفاء